

FARBSYMPHONIEN in Acryl – Schellack & Bitumen

Kursleitung: Eftichia Schlamadinger

MATERIALBEDARF (mitzubringen sind):

Acrylfarben nach Wunsch (Farbwahl siehe Empfehlung/keine Verpflichtung!):

Akademie Acryl: elfenbein

Primacryl (Fa.Schmincke): krapp, vandykebraun

Amsterdam: gelbgrün, grüngelb

System 3/Daeler&Rowney: echtgelb, titanweiß, cad.rot hell, cad.rot dunkel, cad.gelb hell, cad.gelb dunkel, neapelgelb, umbra gebrannt, schwarz, ultramarin, cölinblau, indigo, wedgewood (blau), türkis, lichter ocker

Lascaux: kobaltgrün hell

Pinsel bzw. Malutensilien:



Mind. 4 breite Flach-Borstenpinsel z. B. Serie 50 , **ab Gr. 3“**



Mind. 4 Lasurpinsel f. Acrylmalerei, z.B. Fit Synthetics, **ab Gr.40**

wasserlösliche Pastellkreiden (z.B. Pastellkreiden - JAXELL) zum Skizzieren und Überarbeiten
schwarzer Buntstift, Aquarellstifte (Farben nach Wunsch)

1 Wasser-Sprühflasche (z.B. Pflanzensprühflasche, leere Putzmittelsprühflasche)

1 kleine Sprühflasche für Oxidationsmittel (Rosteffekt)

1 kleine Sprühflasche für Patinaflüssigkeit

Gesso weiß oder Grundierweiß

Spachteln und Malmesser

Fixativ (Sprühfixativ, z.B. Universalfixativ von Schmincke)

Mischpalette (am besten alte Plastikteller, Styroporgemüseschalen..)

eventuell Arbeitshandschuhe (dünn), Küchenrolle

ev. Fön (zum Trocknen der Farbschichten)

Mindestens 4 (billige) Frischhaltedosen für Farbreste/Lasuren bzw. Becher

falls „Wunschprojekt“ → Motivvorlagen!

wenn vorhanden: Motiv-Schablonen (Florale Designs), Schrift-Schablonen (z.B. über Amazon bestellbar)

ACHTUNG: für die Effektgestaltung unbedingt notwendig:



Schellackplättchen

in Brauntönen – nicht farblos!, → z.B. Farbe „Lemon1 von Brüggmann“ Fa.Boesner (mind. 100 g-Gebinde, besser 500 g)

1 Liter flüssiger Brenn-Spiritus sowie 2 verschraubbare Gefäße (z.B. große, leere Marmelade/Gurkengläser)



1 kg Marmormehl, 750 ml Binder (für rissige Strukturen) → vorzugsweise „Binder GUARDI neutral“ (NICHT glänzend/matt) von Boesner

Bitumenspray (Künstlerbedarf oder eventuell aus Baumarkt → Unterbodenschutz für Autos)

Malgründe:

Ausreichend Leinwände, (mind. 5 Stück), großformatig – ab mind. 70x70, 80x80, 90x90, 100x100.