

# MATERIALBEDARFSLISTE

AKADEMIE KLOSTER NEUSTIFT 2023

Kurstitel: **FARBSYMPHONIEN, LANDSCHAFTEN & mehr in ACRYL!**  
**explosiv – mystisch - abstrahiert** - mit Effichia Schlamadinger

für EinsteigerInnen und Fortgeschrittene, Arbeitssprache: Deutsch, Englisch  
**mind. 6 TN** / max. 15 TN

## Acrylfarben nach Wunsch (Farbwahl siehe Empfehlung/keine Verpflichtung!):

Akademie Acryl: elfenbein

Primacryl (Fa.Schmincke): krapp, vandykebraun

Amsterdam: gelbgrün, grüngelb, saftgrün

System 3/Daeler&Rowney: titanweiß, cad.rot hell, cad.rot dunkel, cad.gelb hell, cad.gelb dunkel, neapelgelb, umbra gebrannt, schwarz, ultramarin, cölinblau, indigo, wedgewood (blau), türkis, lichter ocker, dunkler ocker

Lascaux: Altweiß

## Pinsel bzw. Malutensilien:

**Mind. 4** breite Flach-Borstenpinsel , ab Gr.40

**Mind. 4** Lasurpinsel f. Acrylmalerei, z.B. Fit for School, ab Gr.40

**wasserlösliche** Pastellkreiden (Pastellkreiden - JAXELL) zum Skizzieren und Überarbeiten  
schwarzer Buntstift, Aquarellstifte (Farben nach Wunsch), wer möchte auch Ölkreiden.

Wasser-Sprühflasche (z.B. Pflanzensprühflasche, leere Putzmittelsprühflasche)

Gesso weiß , Spachteln (Malmesser, Spachtelset, etc.)

Fixativ (Sprühfixativ, z.B. Universalfixativ von Schmincke)

Mischpalette (am besten alte Plastikteller, Styroporgemüseschalen..);

eventuell Arbeitshandschuhe (dünn), Küchenrolle; ev. Fön (zum Trocknen der Farbschichten)

Mindestens 4 (billige) Frischhaltedosen für Farbreste/Lasuren bzw. Becher

falls „Wunschprojekt“ → Motivvorlagen!

1 Bitumenspray oder 1 Dose CHARBONELL „Lamour Varnish“ (bitumenhaltige Flüssigkeit) – erhältlich bei Boesner oder Gerstäcker.

Schablonen (z.B. Schriften, florale Elemente, Motive);

Struktur/Modellierpaste fein, Malerkreppband

## Malgründe:

Ausreichend Leinwände, (mind. 5 Stück), großformatig, quadratisch oder rechteckig – ab mind. 70x70, 80x80, 90x90, 100x100